

SERRAMENTI

## Portoni da competizione

Il circuito e le strutture annesse all'Autodromo Internazionale di Imola sono state oggetto di un piano di



riqualificazione e di ammodernamento, iniziato nel novembre 2006 e conclusosi nel settembre 2007, curato dall'architetto tedesco Hermann Tilke. Gli edifici presentano una veste architettonica contemporanea e si distinguono per l'impiego di componenti tecnologicamente evoluti; per i portoni la scelta è caduta sui modelli Hörmann che delimitano l'ingresso ai box su entrambi i fronti, quello rivolto verso la pit-lane e quello affacciato sul paddock retrostante. La nuova immagine del circuito è infat-

ti affidata all'aspetto cromatico degli edifici, caratterizzati da superfici esterne dalle tonalità chiare punteggiate dai portoni sezionali Hörmann di colore rosso, la livrea delle scuderie da corsa italiane: i loro elevati livelli prestazionali, l'affidabilità e l'aspetto accattivante sono coerenti con le forme grintose dei bolidi da corsa. Sono stati installati complessivamente 70 portoni sezionali Hörmann modello Spu 40, dotati di oblò e di porte pedonali, queste ultime inserite con soglia ribassata o laterali, tipo Nt60.